

卒業論文のテーマ(2024年度)

■地域創造コース

- 大阪のストリートライブから考える路上空間 ーなぜそこに人は集うのかー
- 学校給食が地域と子どもたちにもたらす影響 ー智頭町の給食費無償化事業を事例にー
- 団地への学生ルームシェア入居を可能にするには ー上粟島団地と明舞団地の事例からの考察ー
- アダプティブリユースを用いた歴史建造物の活用 ーマレーシア・イポー市におけるショップハウスから博物館への転換ー
- 防犯カメラ ー「防犯カメラ」は本当に「防犯」し得るのかー
- 宇都宮ライトレールはなぜ導入に至ったのか ー政策プロセスと関係主体の動向に着目してー
- 旧横田医院は残すべき価値があるのか ー建築の歴史的価値とホスピテイルプロジェクトの価値ー
- 地域共生社会の実現に向けた放課後等デイサービスの可能性
- 持続的経営を実現する地域企業の経営戦略の在り方 ー鳥取県若桜町太田酒造場を事例にー
- 高校の特色化・魅力化による地域への波及効果に関する研究
- 道の駅に求められる機能 ー道の駅「きなんせ岩美」の課題ー
- 「殺処分ゼロ」の実現を目指す ー動物倫理学・法制度の観点から日本・ドイツ・ギリシャを見るー
- “個性”を大切にするために ー鳥取県北栄町梅津酒造の酒造りから学んだことー
- 九州大学移転整備事業にともなう周辺地域の市街地開発とその影響

■人間形成コース

- 住民の生活を支える公立図書館の機能 ー海士町中央図書館に着目してー
- 鳥取市における読書バリアフリーに関する研究
- 安心して居られる学校を目指して ートランスジェンダー5名の安心獲得のための戦略分析からー
- 鳥取県の小学校における手話歌の実態
- 小中連携を踏まえた英語科「話すこと」の効果的な指導法について ー先行研究、教材分析と反省方法の提案ー
- 小学校国語科における話し言葉教育の取り扱いと指導法 ー児童に聞く力を身に付けさせるための授業デザインの再検討ー
- 建物が語る地域の歴史 ー広島市南区：陸軍三廠を手がかりとしてー
- 女子の理科学習の促進に向けた理科授業の実態理解 ー潜在的カリキュラムに着目してー
- 協同的な遊びを促すための環境について ー遊環構造をもつ園舎に着目してー
- 集団活動における子どもの主体性の育ちと保育者の役割4歳児の遊びの中での他者とのかかわり ー保育の参与観察からー
- 努力が視知覚学習に及ぼす影響について
- 写真動画投稿型SNS利用が瘦身願望に与える影響

■国際地域文化コース

- 写真から見る中国营口における居留地の形成(1861-1931)
- 谷崎潤一郎「春琴抄」論 ー師弟関係の成立ー
- 人口減少社会における商店街の必要性 ーコミュニティの拠点への変革ー
- 大学進学時の野球活動における継続と離脱に関する研究 ーアンケートとインタビュー調査を通してー
- 日本における外国にルーツを持つ人々の歴史と現在
- 鳥取方言における助詞
- レポ漫画研究 ーファンアートにおける記録性と反復性ー
- 『宇宙戦争』におけるリアリティ表現とその効果
- 日清・日露戦争期における鳥取県の戦没者慰霊
- 女性の抽象 ー戦後日本の前衛芸術家集団に属した女性画家たちー
- カンボジア農村部の教育の現状と課題
- 現在時制語りの研究 ーThe Handmaid's Taleを事例に
- 『明恵上人伝記』に見る明恵の生き方 ーインドへの憧れを形にする方法ー
- 倉吉市における文化財の持続可能な保存・活用方法
- 近世における東アジアと日本 ー倭館・唐人屋敷を通じた近世日朝・日中関係ー